

ΥΛΗ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΜΑΘΗΜΑ	ΚΕΦΑΛΑΙΟ / ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ / ΣΕΛΙΔΑ
ΑΓΓΛΙΚΑ: Μπρούσαλη Γεωργία	UNIT 2 Vocabulary 1) School clubs (p.15-16) 2) Teen best sellers (p.20-21) Grammar Present Simple, Present continuous, State verbs UNIT 3 Vocabulary 1) Reading: Facts or Myth? (p.28-29) 2) We're on a shopping spree (p.37-38) Grammar 1) must, mustn't, don't have to (p. 32) 2) Giving advice (p. 35-36) UNIT 4 Vocabulary 1) Who's the mystery person? (p.44-45) 2) Natural Disasters (p.54-55) Grammar 1) Prepositions of time

	2) Past Simple – Past Continuous Irregular verbs UNIT 5 Vocabulary 1) Fancy Ancient History? (p.65-67) 2) The UK – Land and people (p.70-72) Grammar Relative Clauses
ΙΣΤΟΡΙΑ: ΛΥΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΕΦ.Β´ :3. Ο Μινωικός πολιτισμός 4. Η θρησκεία και η τέχνη των Μινωιτών 5. Ο Μυκηναϊκός κόσμος 6. Η Μυκηναϊκή θρησκεία και τέχνη ΚΕΦ.Δ´ :1. Αποικιακή εξάπλωση 2. Η πόλη-κράτος και η εξέλιξη του πολιτεύματος 3. Η Σπάρτη 4. Αθήνα: Από τη Βασιλεία στην Αριστοκρατία 5. Αθήνα: πορεία προς τη Δημοκρατία 6. Οι Πανελλήνιοι Δεσμοί 7. ΠΕΡΣΕΣ ΚΑΙ ΈΛΛΗΝΕΣ: Δύο κόσμοι συγκρούονται

	8. Η οριστική απομάκρυνση της περσικής επίθεσης 10. Η Τέχνη ΚΕΦ.Ε΄: 2. Το δημοκρατικό πολίτευμα σταθεροποιείται-Ο Περικλής και το δημοκρατικό πολίτευμα 3. Η λειτουργία του πολιτεύματος- Οι Λειτουργίες 4. Η συγκρότηση της κοινωνίας- Η καθημερινή ζωή 5. Η διαδικασία της μόρφωσης-Ο Αθηναίος και η εργασία-Η Αθήνα γιορτάζει ΚΕΦ.ΣΤ΄: 1. Τα αίτια και οι αφορμές του Πελοποννησιακού πολέμου- Ο Αρχιδάμειος πόλεμος 2. Η εκστρατεία στη Σικελία-Ο Δεκελεικός πόλεμος ΚΕΦ.Ζ΄ : 3. Αλέξανδρος. Η κατάκτηση της Ανατολής 4. Το έργο του Αλέξανδρου
ΑΡΧΑΙΑ: Κουτούζος Δημήτρης	Α. Αρχαία Ελληνικά κείμενα από το πρωτότυπο. ΕΝΟΤΗΤΑ 2η : Α. Κείμενο. Η Εκπαίδευση των παιδιών στην αρχαία Αθήνα(σ. 14). Γ. Φθόγγοι και γράμματα(σ.

	18-19). ΕΝΟΤΗΤΑ 3η : Α. Κείμενο. Επαγγέλματα των αρχαίων Αθηναίων(σ. 20). Β. Παραγωγή και Σύνθεση, Παράγωγες και Σύνθετες λέξεις(σ. 22-23). Γ1. Τόνοι και πνεύματα, Κανόνες τονισμού(σ24). ΕΝΟΤΗΤΑ 4η : Β1. Λεξιλογικός Πίνακας(σ. 30). Β2. Ετυμολογικά, Υποκοριστικά-Περιεκτικά-Τοπικά(σ. 31). Γ1. Το άρθρο(σ. 32). Γ2. Β΄ Κλίση ουσιαστικών(σ.33). Γ3. Προσωπική αντωνυμία(σ35). ΕΝΟΤΗΤΑ 5η : Α. Κείμενο. Ο πλούτος της αττικής γης(σ.36). Β1.Λεξιλογικός Πίνακας(σ. 39). Γ1. Οριστική Ενεστώτα ρ. ειμί (σ. 39). Γ2. Οριστική Ενεστώτα - Μέλλοντα ενεργ. φωνής βαρύτονων ρημάτων(σ.42). Γ3. Οριστική Μέλλον. ενεργ. φωνής αφωνόληκτων βαρύτονων ρημάτων(σ.42). ΕΝΟΤΗΤΑ 6η : Β2. Παραγωγή ουσιαστικών από ρήματα α΄ μέρος(σ. 48). Γ. Γραμματική. Α΄ Κλίση ουσιαστικών(σ. 50-51). ΕΝΟΤΗΤΑ 7η : Α. Κείμενο. Η λύση του Γόρδιου δεσμού(σ. 52). Β1. Λεξιλογικός πίνακας(σ. 54). Β2. Παραγωγή ουσιαστικών από
--	---

ρήματα β' μέρος(σ.56).

Γ1. Γραμματική Η αύξηση(σ. 57).

Γ2. Οριστική παρατατικού του
ρήματος ειμί (σ. 57).

Γ3. Οριστική Παρατατικού-
Αορίστου ενεργ. φωνής βαρύτονων ρημάτων(σ.
58)

Γ4. Οριστική Αορίστου ενεργ.
φωνής αφωνόληκτων βαρύτονων ρημάτων(σ.
58).

ΕΝΟΤΗΤΑ 8η : Γ1. Δευτερόκλιτα
Επίθετα(σ.65-66).

Γ2. Η δεικτική αντωνυμία(σ.66).

ΕΝΟΤΗΤΑ 11η : Γ. Σύνταξη (σ. 86-88)

**Β. Αρχαία Ελληνικά κείμενα από
μετάφραση(Οδύσσεια).**

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ: Ενότητες 3-4 (σ. 9-11).

2. Ραψωδίες:

Ραψωδία α στίχοι 26-108 (Ενότητα 2η).

Ραψωδία ε στίχοι 165-310 (Ενότητα 8η).

Ραψωδία ζ στίχοι 139-259 (Ενότητα 11η).

Ραψωδία ι στίχοι 240-512 (Ενότητα 14η).

Ραψωδία π στίχοι 185-336 (Ενότητα 22η).

3. Αφηγηματικές τεχνικές- εκφραστικά μέσα.

In media res(σελ. 18 σχόλιο 9),

προοικονομία(σελ. 24), **τритоπρόσωπη**
-πρωτοπρόσωπη αφήγηση-μονόλογος

	διάλογος(σελ.24και σελ.67) εικόνα-σκηνή(σελ. 30), επιβράδυνση (σελ.50 σχόλιο 7), αναχρονισμός, τυπικό αναγνώρισης(σελ.119), τυπικό φιλοξενίας, τυπικό ικεσίας(σελ. 74 σχόλιο 4), θειικός ανθρωπομορφισμός(σελ. 24), ενανθρώπιση-θεική επιφάνεια(σελ. 24), ανθρωποκεντρικός χαρακτήρας της Οδύσσειας, ύβρη- νέμεση-τίση(σελ. 99), σχήματα λόγου: π. χ. πλατιά-εκτενής παρομοίωση(σελ.67), μεταφορές, ασύνδετο σχήμα, προσωποποίηση, επίθετα περιγραφικά και χαρακτηριστικά(σελ.24), ειρωνεία επική(σελ. 38).
ΒΙΟΛΟΓΙΑ: Χριστοδούλου Μαρία	Σελ. 18-29 (Κεφάλαιο 1) Σελ. 38-53 (Κεφάλαιο 2) Σελ. 65-70 (Κεφάλαιο 3) Δεν περιλαμβάνονται πλαίσια και παραθέματα. Περιλαμβάνονται οι ερωτήσεις και ασκήσεις.
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ: Δρικήκη Μαριάνθη	ΜΕΡΟΣ Α. ΑΛΓΕΒΡΑ ΚΕΦ 1 : 1.3, 1.4, 1.5 ΚΕΦ 2 : 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 , 2.6 ΚΕΦ 5 : 5.1, 5.2 ΚΕΦ 7: 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6 ΜΕΡΟΣ Β. ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ ΚΕΦ 1: 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 ΚΕΦ 2 : 2.3, 2.6 ΚΕΦ 3 : 3.1

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ: Αναστασίου Άρης, Χαμεζοπούλου Ελισάβετ	Ενότητα 1: Γ1, Γ2 Ενότητα 2: Β3, Γ Ενότητα 3: Β και Γ (ολόκληρα) Ενότητα 4: Α, Β, Δ, ΣΤ, Ζ Ενότητα 5: Α, Β1, Β2.1, Β2.2, Β2.4, Β3, Γ, Δ, Ε, ΣΤ Ενότητα 6: Α, Γ, Δ, ΣΤ Ενότητα 7: Γ, Δ, Ε Ενότητα 8: Ολόκληρη Ενότητα 10: Β1, Β2
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: Αναστασίου Άρης, Χαμεζοπούλου Ελισάβετ	1) Νικόλαος Καζαντζάκης: «Η Νέα Παιδαγωγική» 2) Γεώργιος Δροσίνης: «θαλασσινά τραγούδια» 3) Λαϊκό παραμύθι: «Ο φτωχός και τα γρόσια» 4) Κοσμάς Πολίτης: «Τα τσερκένια» 5) Λαϊκό παραμύθι: «Το πιο γλυκό ψωμί» 6) Ειρήνη Μάρρα: «Τα κόκκινα λουστρίνια» 7) Κλέφτικο τραγούδι: «Ένας αίτός περήφανος» 8) Λέων Τολστόι: «Ο παππούς και το

	εγγονάκι»
ΦΥΣΙΚΗ Κουσκούλη Παναγιώτα	ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1: Μετρήσεις Μήκους-Η Μέση Τιμή (Από αυτό το φύλλο εργασίας <u>μόνο</u> πως βρίσκω την μέση τιμή και την χρησιμότητα της μέσης τιμής) ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2:σελ 5-8 Μετρήσεις Χρόνου-Η Ακρίβεια. ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3:σελ 9-14 Μετρήσεις Μάζας-Τα Διαγράμματα. ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4:σελ 15-18 Μετρήσεις Θερμοκρασίας -Η Βαθμονόμηση. ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 5 :σελ 19-22 Από την Θερμότητα στην Θερμοκρασία- Η Θερμική Ισορροπία.
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	Θεωρία Μαρτυρίες των φθόγγων, χαρακτήρες ποσότητας, χρόνου καθώς και όλους τους συνδυασμούς και συμπλοκές που έχουν διδαχθεί. Πράξη Από τις ασκήσεις οι: 28,29,30,31,32,37,38,40,41,42,43,44,45,46, 47,48,49,51,53,54,55,56,57,58,59,

	60,62,63,64,65,69,70,72,73,78,80.
--	-----------------------------------

ΥΛΗ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
--

ΜΑΘΗΜΑ	ΚΕΦΑΛΑΙΟ / ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ / ΣΕΛΙΔΑ
ΑΓΓΛΙΚΑ: Μπρούσαλη Γεωργία	Think teen 1 Unit 6 <u>Texts-Vocabulary:</u> p. 85, 89-90 Unit 8 <u>Texts-Vocabulary:</u> p. 119-120, 129-130 <u>Grammar:</u> Passive Voice (Present Simple, Past Simple) Think teen 2 Unit 2 <u>Texts-Vocabulary:</u> p. 29, 34, 40, Workbook p. 26-27 <u>Grammar:</u> Past Simple, Present Perfect, Past Continuous, Past Perfect Unit 3 <u>Texts-Vocabulary:</u> p.49

	<u>Grammar:</u> Gerund/ Infinitive Irregular Verbs
ΙΣΤΟΡΙΑ	Ενότητες 1, 3, 4, 5, 8, 11, 13, 14, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 30, 31, 37, 38.
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΡΑΒΙΑ ΔΗΜΗΤΡΑ	1.ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΕΝΟΤΗΤΑ 11 : Γ (σελ. 86-88) ΕΝΟΤΗΤΑ 12: Γ1:α,β,γ,δ,ε(σελ. 94-96) ΕΝΟΤΗΤΑ 13: Γ1,Γ2.1 (σελ. 102-105) ΕΝΟΤΗΤΑ 14: Γ1,2,3(σελ.111-112) ΕΝΟΤΗΤΑ 15: Γ(σελ. 118) ΕΝΟΤΗΤΑ 16: Γ1(σελ.123-124) ΕΝΟΤΗΤΑ 17: Γ1, Γ2.1(σελ.131-132)-Απαρέμφατο- Ταυτοπροσωπία- Ετεροπροσωπία 2.ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΕΝΟΤΗΤΑ 2: A, B1, Γ ΕΝΟΤΗΤΑ 3: A, B2, Γ1α (σελίδα 26 και τα ουσιαστικά: ὁ πατήρ, ὁ ανήρ, ἡ μήτηρ, ἡ θυγάτηρ) και

	Γ1.β.τα ουδέτερα:το έδαφος ΕΝΟΤΗΤΑ 4: A, B2, Γ ΕΝΟΤΗΤΑ 5: B1, B2, Γ1.1 ΕΝΟΤΗΤΑ 6: A, B1, B2, Γ1.1 ΕΝΟΤΗΤΑ 7: A, B1, B2, ΕΝΟΤΗΤΑ 8: B2, Γ2 ΕΝΟΤΗΤΑ 9: A, B1, ΕΝΟΤΗΤΑ 11: A, B1, Γ ΕΝΟΤΗΤΑ 12: Γ1 ΕΝΟΤΗΤΑ 13: , Γ ΕΝΟΤΗΤΑ 16: Γ1.1(Όχι Προστακτική Παρακειμένου Αφωνόληκτων Μέσης Φωνής) ***Το ρήμα ειμί (Ενεστώτας-Παρατατικός-Μέλλοντας) *** Το ρήμα λύω-λύομαι σε όλους τους χρόνους(Οριστική, Υποτακτική, Προστακτική, Απαρέμφατο, Μετοχή)
ΑΡΧΑΙΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Καραβία Δήμητρα, Χαμεζοπούλου Ελισάβετ	Ραψ. A, στίχοι: 1-188 Ραψ. Γ, στίχοι: 121-244 Ραψ. Z, στίχοι: 369-529 Ραψ. Π, στίχοι: 684-867 Ραψ. X, στίχοι: 247-394
ΒΙΟΛΟΓΙΑ: Χριστοδούλου Μαρία	1ο Τεύχος(Βιολογία Α',Β Γυμνασίου)

	Σελ.103-109(Κεφάλαιο 5) Σελ.114-119(Κεφάλαιο 6) 2ο Τεύχος (Βιολογία Β΄και Γ΄Γυμνασίου) Σελ 74-87 (Κεφάλαιο 4ο) Δεν περιλαμβάνονται πλαίσια και παραθέματα Περιλαμβάνονται οι ερωτήσεις και ασκήσεις.
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ: Σταθόπουλος Γιώργος	ΜΕΡΟΣ Α 1.2 3.1 3.2 3.3 3.4 3.5 ΜΕΡΟΣ Β 1.3 1.4 2.1 2.2 3.1 3.2 3.3 3.5
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ: Άννα Τσαντήλα	A. Το κείμενο που θα σας δοθεί για επεξεργασία, καθώς και η παραγωγή λόγου θα προέρχονται από τις ακόλουθες θεματικές ενότητες:

- 1η ΕΝΟΤΗΤΑ: Από τον τόπο μου σ' όλη την Ελλάδα (σελ. 9 και εξής)
- 2η ΕΝΟΤΗΤΑ: Ζούμε με την οικογένεια (σελ. 27 και εξής)
- 3η ΕΝΟΤΗΤΑ: Φίλοι για πάντα (σελ. 43 και εξής)
- 4η ΕΝΟΤΗΤΑ: Το σχολείο στο χρόνο (σελ. 57 και εξής)
- 5η ΕΝΟΤΗΤΑ: Συζητώντας για την εργασία και το επάγγελμα (σελ. 73 και εξής)
- 7η ΕΝΟΤΗΤΑ: Βιώνοντας προβλήματα της καθημερινής ζωής (σελ. 99 και εξής. Εμείς εξετάσαμε το θέμα των **εξαρτήσεων**)

Σημείωση 1η: Το κείμενο που θα σας δοθεί θα είναι παρεμφερές, αλλά δεν θα ταυτίζεται με κάποιο από αυτά που διδαχθήκατε στη διάρκεια της σχολικής χρονιάς.

Σημείωση 2η: Για την παραγωγή λόγου θα σας διευκολύνει η μελέτη των φωτοαντιγράφων που σας έδωσα στις αντίστοιχες θεματικές ενότητες κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους.

B. Τα γραμματικοσυντακτικά φαινόμενα που καλείστε να γνωρίζετε είναι τα ακόλουθα:

- Αντωνυμίες (σελ. 91-93)

- Επίθετα (σελ. 77-78), σύγκριση (σελ. 80)
- Επιρρήματα (σελ. 107-108)
- Μετοχές (σελ. 120-121, 124)
- Εγκλίσεις ρήματος (σελ. 32-33), χρόνοι ρήματος (σελ. 35-36)
- Ενεργητική και παθητική φωνή (σελ. 49)
- Συζυγίες ρήματος (σελ. 51)
- Διάθεση ρήματος και παθητική σύνταξη (σελ. 63)
- Υποκείμενο (σελ. 16-17)
- Μεταβατικά και αμετάβατα ρήματα (σελ. 65)
- Αντικείμενο – μονόπτωτα και δίπτωτα ρήματα (σελ. 66-67)
- Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου (σελ. 19, 21-23): διδαχθήκατε τη σύγκριση-αντίθεση, τη διαίρεση, την αιτιολόγηση, τον ορισμό και τον συνδυασμό τρόπων ανάπτυξης. **Σημείωση 3η:** Τα παραπάνω γραμματικοσυντακτικά φαινόμενα μπορείτε, εναλλακτικά, να τα μελετήσετε από τις σχετικές σημειώσεις που σας έδωσα σε φωτοαντίγραφα κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους.

Γ. Επιπλέον, πρέπει να γνωρίζετε όσα διδαχθήκατε για τις ομόρριζες, παράγωγες και

	σύνθετες λέξεις: • Ετυμολογικές οικογένειες λέξεων (σελ. 94) • Το α΄ συνθετικό (σελ. 52 και 17-18) • Το β΄ συνθετικό (σελ. 83)
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: Άννα Τσαντήλα	1. Και πάλι στο σχολείο... της ΖΩΡΖ ΣΑΡΗ (σελ. 179-183) 2. Αναμνήσεις της Κωνσταντίνας από τη Γερμανία, της ΑΛΚΗΣ ΖΕΗ (σελ. 148-153) 3. Θέλω να πα στην ξενιτιά (σελ. 126) 4. Ξενιτεμένο μου πουλί (σελ. 127-128) 5. Η τρίπλα των ονείρων, του ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΙΓΓΑ (σελ. 158-159) 6. Γλυκό του κουταλιού, του ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗ (σελ. 141-143) 7. Θερμοπύλες, του ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΒΑΦΗ (σελ. 192) 8. Εις Σάμον, του ΑΝΔΡΕΑ ΚΑΛΒΟΥ (σελ. 77-78) 9. Η καταστροφή των Ψαρών, του ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΣΟΛΩΜΟΥ (σελ. 79-79) 10. Η μάνα, της ΠΕΡΛ ΜΠΑΚ (σελ. 42-47)

	11. Καλλιπάτειρα, του ΛΟΡΕΝΤΖΟΥ ΜΑΒΙΛΗ (σελ. 156-157)
ΦΥΣΙΚΗ Προβίδα Βιργινία	Κεφάλαιο 3. Δυνάμεις :3.1 , 3.2, 3.3(εκτός ανάλυση δύναμης), 3.4 , 3.5 (συνθήκη ισορροπίας) 3.6, 3.7 (οχι εφαρμογές) Κεφάλαιο 5. 5.1 (όχι δύναμη πλάγια σε σχέση με την μετατόπιση) ,5.2
ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ: Γ. Μιχαλόπουλος	Ονόματα και είδη διαστημάτων Διαστηματικές αναστροφές Φυσική, αρμονική και μελωδική ελάσσονα κλίμακα Σχετικές κλίμακες Ελάσσονες κλίμακες με διέσεις και υφέσεις Σολφέζ: ασκ. 13, 24, 83, λα-, σολ-, μι-
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	Θεωρία Μουσική έκφραση. Είδη μελοποιίας. Περι γενών και χροών. Γενικά περι ήχων. Ήχος πλάγιος του Τετάρτου. Ήχος Πρώτος. Πράξη Όλα τα κομμάτια <u>που έχουν</u> <u>διδασχθεί</u> σε καθένα από τους ήχους που αναφέρονται στην θεωρία. (και τα παραδοσιακά τραγούδια που

	διδάχτηκαν από το βιβλίο)
--	---------------------------

ΥΛΗ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΜΑΘΗΜΑ	ΚΕΦΑΛΑΙΟ / ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ / ΣΕΛΙΔΑ
ΑΓΓΛΙΚΑ: Μπρούσαλη Γεωργία	A. <u>ΥΛΗ Γ' ΑΡΧΑΡΙΩΝ</u> UNIT 1 Vocabulary:Text about holidays (p.4) Grammar 1) Past Simple, Past Continuous, Past Perfect 2) Linking words UNIT 2 Vocabulary: Idols (Workbook) Grammar 1) Linking words 2) Present Perfect Vs Past Simple UNIT 3 Vocabulary 1) Newton's laws 2) The Roller-coaster Grammar

1) Gerund - Infinitive

2) Suggestions

UNIT 4

Vocabulary: The bug spreads

Grammar: Present Perfect Continuous

UNIT 5

Vocabulary: The ring of Gyges

Grammar: Conditionals

B. ΥΛΗ Γ' ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΩΝ

UNIT 2

Vocabulary: Idols (Workbook)

Grammar

1) Linking words

2) Present Perfect Vs Past Simple

UNIT 3

Vocabulary

1) Newton's laws

2) Amazing facts about the brain

Grammar

1) Gerund – Infinitive

	2) Suggestions UNIT 5 Vocabulary: The ring of Gyges Grammar 1) Conditionals 2) Word building (prefixes, suffixes, endings) UNIT 6 Vocabulary 1. The gunpowder treason 2. The Halloween Grammar: Word formation (nouns, adjectives, adverbs) UNIT 8 Grammar: Passive Voice
ΙΣΤΟΡΙΑ: Κουτούζος Δημήτρης	1.ΕΝΟΤΗΤΑ 1η Το κίνημα του Διαφωτισμού(Ορισμός, κύριοι εκπρόσωποι) Διαφωτισμός και πολιτική (φυσικά δικαιώματα, θεωρία του Κοινωνικού Συμβολαίου, Γενική βούληση, διάκριση των εξουσιών) Διαφωτισμός κι εκπαίδευση Εγκυκλοπαίδεια 2. ΕΝΟΤΗΤΑ 3η

	Η κοινωνική διαστρωμάτωση και τα προβλήματα της γαλλικής κοινωνίας λίγο πριν τη Γαλλική Επανάσταση. Το ξέσπασμα της επανάστασης. Διακήρυξη των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και του Πολίτη. Το πρώτο Σύνταγμα της Γαλλίας και οι διατάξεις του. 3. ΕΝΟΤΗΤΑ 4η Το Συνέδριο της Βιέννης και η ίδρυση της Ιερής Συμμαχίας 4. ΕΝΟΤΗΤΑ 5η Ο Νεοελληνικός διαφωτισμός(ορισμός, Ιδέες των Ελλήνων Διαφωτιστών, Ρήγας Βελεστινλής, Αδαμάντιος Κοραής) 5. ΕΝΟΤΗΤΑ 7η Φιλική Εταιρεία (ορισμός, δυσκολίες και ευνοϊκοί παράγοντες στο έργο της, Ηγεσία) Η κήρυξη της επανάστασης στις Ηγεμονίες: Γιατί ξεκίνησε εκεί; Ποια η δράση του Αλέξανδρου Υψηλάντη; Ποια τα προβλήματα για την επανάσταση στις Ηγεμονίες 6. ΕΝΟΤΗΤΑ 8η Οι ευνοϊκοί παράγοντες για την κήρυξη της Επανάστασης του 1821 Πρώτες επιτυχίες και αντίποινα Σημαντικά γεγονότα: Άλωση της Τριπολιτσάς Σφαγή της Χίου Μάχη στα Δερβενάκια και στο Μανιάκι Πολιορκία και ηρωική Έξοδος του Μεσολογγίου 7. ΕΝΟΤΗΤΑ 9η
--	--

Α΄ Εθνοσυνέλευση, Β΄ Εθνοσυνέλευση, Γ΄ εθνοσυνέλευση

Εμφύλιοι Πόλεμοι: αίτια, φάσεις και αντίπαλοι

8. ΕΝΟΤΗΤΑ 10η

Ενέργειες Αγγλίας και Ρωσίας απέναντι στην Ελληνική Επανάσταση από το 1823 μέχρι το 1825: Αναγνώριση των Ελλήνων ως εμπόλεμη δύναμη από τον Κάνιγκ

Σχέδιο των τριών τμημάτων της Ρωσίας

Δάνεια που πήραν οι Έλληνες από την Αγγλία(Δάνεια Ανεξαρτησίας)

Πράξη προστασίας

Ίδρυση/δημιουργία των πρώτων κομμάτων στην Ελλάδα

Το κίνημα του Φιλελληνισμού(παράγοντες δημιουργίας και προσφορά)

Το Πρωτόκολλο της Ανεξαρτησίας, πότε , από ποιους υπογράφηκε και τι προέβλεπε(σύνορα)

9. ΕΝΟΤΗΤΑ 13η

Σοσιαλιστικές θεωρίες, Μαρξ- Ένγκελς(έργα και απόψεις τους)

10. ΕΝΟΤΗΤΑ 17η

Το έργο του Καποδίστρια στη Διοίκηση, την Οικονομία και την Εκπαίδευση

Εξωτερική πολιτική Καποδίστρια:

Πρωτόκολλο Ανεξαρτησίας 1830 (βλ. και πιο πάνω)

Συνθήκη Κων/πολης 1832(αποτελέσματα)

10.ΕΝΟΤΗΤΑ 18η

Τα αίτια και τα γεγονότα της Επανάστασης της 3ης Σεπτεμβρίου 1843

11. ΕΝΟΤΗΤΑ 19η

Το Σύνταγμα του 1844 (Συνταγματική Μοναρχία)

	Η Μεγάλη Ιδέα, αλύτρωτοι, αλυτρωτισμός 12. ΕΝΟΤΗΤΑ 20η Ο Γεώργιος Α΄ Βασιλιάς των Ελλήνων. Ενσωμάτωση των Επτανήσων στην Ελλάδα. Το Σύνταγμα του 1864 (Βασιλευόμενη Δημοκρατία) Σύγκρουση Γεωργίου Α΄ με τον Χαρίλαο Τρικούπη, Αρχή της δεδηλωμένης, Δικομματισμός. 13. ΕΝΟΤΗΤΑ 27η Το Κίνημα του Στρατιωτικού Συνδέσμου στο Γουδί και τα αιτήματά του (σελ. 83) 14. ΕΝΟΤΗΤΑ 28η Το Κόμμα των Φιλελευθέρων, Το Σύνταγμα του 1911(2 πρώτες παράγραφοι σελ. 84) 15. ΕΝΟΤΗΤΑ 29η Τα αίτια των Βαλκανικών Πολέμων(σελ. 85) Η Συνθήκη του Λονδίνου (σελ. 86) Τα αίτια του Β΄ Βαλκανικού Πολέμου(σελ. 86) 16. ΕΝΟΤΗΤΑ 30η Συνθήκη του Βουκουρεστίου εδαφικά οφέλη για την Ελλάδα(σελ. 87) 17. ΕΝΟΤΗΤΑ 31η Τα αίτια του Α΄ Παγκοσμίου Πολέμου και τα αντίπαλα στρατόπεδα 18. ΕΝΟΤΗΤΑ 32η Οι θέσεις Βενιζέλου και Κωνσταντίνου για την είσοδο της Ελλάδας στον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο(σελ. 92) Εθνικός Διχασμός(σελ. 93) 19. ΕΝΟΤΗΤΑ 33η Η σοσιαλιστική Οκτωβριανή επανάσταση 1917 20. ΕΝΟΤΗΤΑ 34η Συνθήκη Νείγυ Συνθήκη Σεβρών (εδαφικά οφέλη για την Ελλάδα)
--	---

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ: Χαμεζοπούλου Ελισάβετ	Κλίση των βαρύτονων ρημάτων (λύω-ομαι) Ενεργητικής και Μέσης φωνής σε όλους τους χρόνους και όλες τις εγκλίσεις. Ενότητα 1: Μέρος Α' (σελ. 8-10) και η άσκηση 2 της σελ. 11. Ενότητα 2: Μέρος Γ1 και Γ2 (σελ.17-20) Ενότητα 4: Μέρος Α και Β (σελ.30 -34α) Ενότητα 6: Ολόκληρη (σελ.44-51) Ενότητα 8: Μέρος Α, Β, Γ1 και Γ2 (σελ. 60-66α και 67-69) Ενότητα 9: Μέρος Β, Γ (σελ.72-78) Ενότητα 10: Μέρος Β (ασκήσεις 2, 3)και Γ (σελ. 82-85)
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Λυγιά Νατάσσα Αναστασίου Άρης	Ελένη Α' Επεισόδιο: στίχοι 437-575 Β' Επεισόδιο: στίχοι 576-730 στίχοι 942-1139 στίχοι 1140-19
ΒΙΟΛΟΓΙΑ: Χριστοδούλου Μαρία	Σελ. 40-48, 58 (Κεφάλαιο 2) Σελ. 96-114 (Κεφάλαιο 5) Δεν περιλαμβάνονται πλαίσια και παραθέματα. Περιλαμβάνονται οι ερωτήσεις και ασκήσεις.
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ: Κωνσταντοπούλου	Α' ΜΕΡΟΣ ΑΛΓΕΒΡΑ ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1: 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 (εκτός από την

Καλλιόπη	ταυτότητα (ε) σελ.44), 1.6, 1.8, 1.9, 1.10 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2: 2.1, 2.2 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3: 3.3 Β΄ ΜΕΡΟΣ ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1: 1.1, 1.3, 1.5 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2: 2.1, 2.2, 2.3
ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΡΑΒΙΑ ΔΗΜΗΤΡΑ	1η ΕΝΟΤΗΤΑ Η Ελλάδα στον κόσμο Β, Β1 (σελ 12-17) 2η ΕΝΟΤΗΤΑ Γλώσσα – Γλώσσες και πολιτισμοί του κόσμου ΟΛΗ (σελ 29-44) (ΟΧΙ Γ. ΠΟΛΥΣΗΜΙΑ) 3η ΕΝΟΤΗΤΑ Είμαστε όλοι ίδιοι. Είμαστε όλοι διαφορετικοί ΟΛΗ (σελ 45-62) 4η ΕΝΟΤΗΤΑ Ενωμένη Ευρώπη και Ευρωπαίοι πολίτες Β, Β1, Β2,Β3,Β4 (σελ 67-76), Δ (σελ 81-83) 5η ΕΝΟΤΗΤΑ Ειρήνη – Πόλεμος ΟΛΗ (σελ 86-104) (ΟΧΙ Δ. ΟΜΟΗΧΕΣ-ΠΑΡΩΝΥΜΕΣ)

**6η ΕΝΟΤΗΤΑ Ενεργοί πολίτες για την
υπεράσπιση οικουμενικών αξιών**

ΟΛΗ (σελ 105-120) (ΟΧΙ Γ. ΥΠΩΝΥΜΑ-
ΟΡΙΣΜΟΣ)

7η ΕΝΟΤΗΤΑ Τέχνη :Μια γλώσσα για όλους

B1, B2

.....
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΚΕΙΜΕΝΑ

1. Δημοτικό τραγούδι, «Του γιοφουριού της Άρτας» (σελ: 12-13)
2. Ρήγας Βελεστινλής, «Θούριος» (σελ 28-30)
3. Διονύσιος Σολωμός, «Ελεύθεροι Πολιορκημένοι» (σελ: 61-62)
4. Άντον Τσέχωφ, «Ο Παχύς και ο Αδύνατος» (σελ 106-108)
5. Κ.Π. Καβάφης, «Όσο μπορείς» (σελ 121-122)
6. Πηνελόπη Δέλτα, «Πρώτες ενθυμήσεις» (σελ 135-137)
7. Στρατής Μυριβήλης, «Τα ζα» (σελ 161-163)
8. Νίκος Καζαντζάκης, «Βίος και Πολιτεία του

	Αλέξη Ζορμπά» (σελ 164-168) 9. Αντώνης Σαμαράκης, «Ζητείται ελπίς» (σελ 235-238)
ΦΥΣΙΚΗ Κουσκουλή Παναγιώτα	Κεφάλαιο 1. Ηλεκτρική δύναμη και φορτίο 1.1. Γνωριμία με την ηλεκτρική δύναμη Σελ. 11-12 1.2. Το ηλεκτρικό φορτίο Σελ. 12-14 1.3. Το ηλεκτρικό φορτίο στο εσωτερικό του ατόμου Σελ. 15-16. 1.4. Τρόποι ηλεκτρίσης και η μικροσκοπική ερμηνεία Σελ. 16-20 1.5. Νόμος του Κουλόμπ Σελ. 22-23 Κεφάλαιο 2. Ηλεκτρικό ρεύμα 2.1. Το ηλεκτρικό ρεύμα Σελ. 35-39 2.2 Το ηλεκτρικό κύκλωμα Σελ. 39-43 2.3 Ηλεκτρικά δίπολα Σελ. 43-46 2.5. Εφαρμογές αρχών διατήρησης στη μελέτη απλών ηλεκτρικών κυκλωμάτων Σελ. 54-56 Κεφάλαιο 4. Ταλαντώσεις 4.1. Ταλαντώσεις.Σελ. 89 4.2. Μεγέθη που χαρακτηρίζουν μια ταλάντωση.

	Σελ. 91 Κεφάλαιο 5. Μηχανικά κύματα 5.1 Μηχανικά κύματα.Σελ. 98-100 5.2. Κύμα και ενέργεια.Σελ. 100-102
ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΠΡΑΞΗ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΡΜΟΝΙΑ: Γ. Μιχαλόπουλος	Μείζονες, ελάσσονες, αυξημένες και ελαττωμένες συγχορδίες Σχηματισμός συγχορδιών στις βαθμίδες της κλίμακας Συγχορδίες στις κύριες βαθμίδες της κλίμακας Θέσεις συγχορδίας (κλειστή – ανοιχτή) Αρμονικές συνδέσεις κύριων συγχορδιών στις μείζονες και ελάσσονες τονικότητες Σολφέζ: ασκ.13, 18, 19, 22
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	